

O grupo de investigação Atlas da Casa do Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo - Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto organiza C+C+W 2010 que congrega uma conferência, um colóquio e um workshop sob a temática da Casa e do Habitar.

## Organização

Luís Soares Carneiro, Rui Ramos, Marco Ginoulhiac, Marta Cruz

O colóquio integrado neste evento tem a colaboração do Grupo de Investigação de Teoria, Crítica e História da Arquitectura do Centro de Estudos Arnaldo Araújo (CEAA) Escola Superior Artística do Porto.

Conferência 12 de Abril, 18h30m

La résidentialisation des immeubles d'habitat social en France: l'exemple de Toulouse le Mirail. Remi Papillault

Colóquio 14 de Abril, 14h30m

Workshop 12 a 15 de Abril





-

Auditório Fernando Távora, FAUP. Entrada livre.

## Rémi Papillault

La résidentialisation des immeubles d'habitat social en France: l'exemple de Toulouse le Mirail.

Rémi Papillault é diplomado em Arquitectura pela Escola de Arquitectura de Paris Belleville (1987), em Urbanismo pelo Instituto Francês de Urbanismo - IFU Paris VIII, e pela Escola dos Monumentos Históricos (1990). É também administrador da Fundação Le Corbusier.

Participou em diversos estudos e projectos em locais sensíveis, como por exemplo, o estudo para a zona de salvaguarda de Toulouse, o projecto para os espaços públicos das zonas classificadas de Pierrefonds, a concepção de um belveder sobre Garona no parque Raymond VI e ainda a transformação dos antigos Abattoirs de Toulouse em Centro de Arte Moderna e Contemporânea. Como professor de Urbanismo na Escola de Arquitectura de Toulouse, lecciona a disciplina de Projecto no 2º e 3º ciclo de estudos, e enquanto investigador, tem publicado diversos livros e artigos sob a temática das relações entre cidade e arquitectura no séc. XX, bem como sobre os projectos de Léon Jaussely para Barcelona, os de Candilis, Josic e Woods para Toulouse le Mirail, e de Le Corbusier para Chandigarh na Índia.

É o arquitecto responsável pelo estudo para o projecto de Toulouse le Mirail e participa no processo de classificação/revitalização de Chandigarh.

## Colóquio 14 Abril | 14h30

Auditório Fernando Távora, FAUP. Entrada livre

A temática da Casa e do Habitar define-se pela sobreposição de conceitos fundamentais como Espaço, Arquitectura, Cultura Material, Habitar e Projecto, que servem de chave comum para o cruzamento de saberes em diferentes campos disciplinares.

Mesa do colóquio

Helena Maia . ESAP - CEAA - Centro de Estudos Arnaldo Araújo

Rui Ramos . FAUP - Atlas da Casa - Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo

Josefina Cubero . UVA - Instituto Universitário de Urbanística da Universidade de Valladolid - CEAA

Rémi Papillault . ENSAT - École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse

Comunicações

Susana Gomes - "Arménio Losa e Cassiano Barbosa. Estórias de fazer moderno em Moçambique"

Raquel Paulino - "M. BREUER versus A. SIZA. Considerações a propósito de dois processos de reformulação conceptual do  $modo\ de\ habitar$ "

Eliseu Gonçalves - "A experiência dos Bairros Operários do jornal 'O Comércio do Porto'. Uma aproximação ao estudo da *Habitação Higienista* na primeira metade de séc. XX no Porto"

Luís Viegas - "Os espaços de transição na organização dos edifícios de habitação colectiva. As dimensões estratégicas e tácticas do *Corte Vertical* em Arquitectura"

Maria Tavares - "Leituras da produção [moderna] da casa: as HE nos anos 50 e 60 em Portugal"

## Workshop 12 a 15 Abril

FAUP. Alunos da disciplina Projecto III.

O workshop destina-se aos estudantes e docentes da disciplina de Projecto III. Desenvolve--se nos tempos de aula, com prévia organização de grupos de trabalho e redistribuição dos docentes. O trabalho consistirá numa intervenção de pequena escala, num bairro social da Câmara Municipal do Porto na zona de Aldoar, ensaiando a identificação de problemas e apresentação de propostas estratégicas ou projectuais para a sua requalificação urbana.

Professores convidados

Rémi Papillault, Nuno Portas, Sérgio Fernandez, Manuel Fernandes de Sá, Álvaro Domingues e Manuel Graça Dias

